

## **cargodusjet – «Echoes»**

Mit ihrem ersten Album «Echoes» startet das Schaffhauser Quartett cargodusjet durch und geht gleich auf Flughöhe. Die elf Songs loten die Vielseitigkeit zeitgenössischer Rockmusik aus. Ob der treibende Opener «Echoes», das Richtung Discofunk schielende «Hairy legs», die gefühlvolle Ballade «Wicklow» oder die mitreissende Sing-along-Rock'n'roll-Nummer «Wetzike» – die Songs von cargodusjet krallen sich mit erdigen Riffs, raffinierten Arrangements und eingängigen Hooklines in den Ohren fest.

«Echoes» ist ein Querschnitt durch das musikalische Schaffen von cargodusjet alias Philipp Honegger, Töml Züst, Martin Hunger und Michael Milz, die in dieser Besetzung seit 2015 bestehen und sich nicht nur musikalisch, sondern auch freundschaftlich eng verbunden sind – was man ihrer Musik vom ersten Akkord weg anhört. Die vier Jungs kommen aus musikalisch unterschiedlichen Ecken und verschmelzen Elemente aus verschiedenen Stilrichtungen wie Rock, Pop und Funk und interpretieren ihren Rock'n'Roll nach eigenem Gusto und so, wie er sein soll: leidenschaftlich und immer kurz davor abzuheben.

### **cargodusjet – Besetzung**

Philipp Honegger (piano/vocals)

Töml Züst (bass)

Martin Hunger (drums)

Michael Milz (guitar/backing vocals)

### **Album «Echoes»**

Aufgenommen im SoundValley Studio in Schaffhausen zwischen dem 5. und 20. November 2022

Aufnahme/Mix: David Bollinger

Mastering: Landr

Veröffentlichung: 28. Juni 2023 (digital und als CD)

CD erhältlich via [cargodusjet.ch](https://cargodusjet.ch)

### **Tracklist**

1. Echoes
2. Ruddie
3. Wicklow
4. Citylights
5. Call me now
6. Hairy legs
7. These days
8. Unify
9. Wondering
10. Dreaming
11. Wetzike

**cargodusjet**

Ready for take-off.

cargodusjet alias Philipp Honegger, Töml Züst, Martin Hunger und Michael Milz bestehen in dieser Besetzung seit 2015 und sind sich nicht nur musikalisch, sondern auch freundschaftlich eng verbunden – was man ihrer Musik vom ersten Akkord weg anhört. Die vier Jungs kommen aus musikalisch unterschiedlichen Ecken und verschmelzen Elemente aus verschiedenen Stilrichtungen wie Rock, Pop und Funk und interpretieren ihren Rock'n'Roll nach eigenem Gusto und so, wie er sein soll: leidenschaftlich und immer kurz davor abzuheben.